

IL SEICENTO TOSCANO TRA POESIA COMICO-GIOCOSA E PROSA SCIENTIFICA

NUOVI SONDAGGI E PROSPETTIVE DI RICERCA



Simone Magherini (Università di Firenze)

Marco Biffi (Università di Firenze)

Apertura dei lavori e presentazione dei progetti di ricerca

I sessione

Presiede Rosa Giulio (Università di Salerno)

Marcello Sabbatino (Università di Firenze)

«Alla Scuola del Galileo». La satira di Soldani in difesa della nuova scienza

Francesca Castellano (Università di Firenze)

Lorenzo Magalotti e il viaggio come «science des voluptés»

Giulia Tellini (Università di Firenze)

L'esordio fiorentino di Margherita Costa

II sessione

Presiede Lucinda Spera (Università per Stranieri di Siena)

Camilla Bencini (Università di Firenze)

Nella medaglia l'intero. La letteratura scientifica di Francesco Redi

Gloria Fiorentini (Università di Firenze)

Prime ricognizioni linguistiche sui Consulti di Francesco Redi

Laura Macor (Università di Firenze)

«Arte maravigliosa nel vero, e tutta miracoli»: edizione e commento dell'Arte delle lettere missive di Emanuele Tesauro

III sessione

Presiede Vincenzo Caputo (Università di Napoli "Federico II")

Elena Acerbi (Università di Firenze)

Il 'curiosissimo' disegno del novelliere. Il caso di Girolamo Brusoni

Lorenzo Romani (Università di Firenze)

«Mi vacilla ne la mente il pensiero, e ne la mano la penna». L'ultima rappresentazione di Lucifero di G. D. Peri

Conclusione dei lavori

3 DICEMBRE 2025

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
DIPARTIMENTO DI LETTERE E
FILOSOFIA**

**VIA DELLA PERGOLA, 60
SALA ORBATELLO**

ore 14:30 - 18:00